



AGG WEBINAR

TIRSDAG 27. OKTOBER KL. 19.30-21.00

Praktiske forhold

- Mikrofon slukket
- Markér i chat med "NAVN" og Espen noterer rækkefølge

Webinar program

- 19.30-20.05 Præsentation af "Bedre sportslig udvikling" i GymDanmark v. landsholdschef Helge Fisker
 - Spørgsmål

- 20.05-20.35 Aktiviteter i 2020 og 2021 i AGG v. dommere
 - Spørgsmål

- 20.35-20.45 Nationale aktiviteter og konkurrencer v. Lotte
 - Spørgsmål

- 20.45-21.00 Eventuelt og afslutning
 - Spørgsmål

- Talent- og Elitestruktur (2017)
- Beslutning om ny struktur til operationalisering (2019)
 - "Bedre sportslig udvikling" i alle discipliner
- Ansættelse af landsholdschef (nov. 2019)
- Ansættelse af disciplinkaptajner i IG og TeamGym (2020)
- Landstrænere m. tillægsfunktioner i Tumbling og Trampolin (2020)
- Samarbejde med aktivitetsudvalg og internationale dommere ift. implementering af Talent- og Elitestrategi

International afdeling på Forbundskontoret

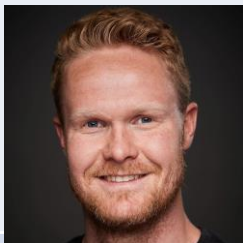
- Internationale konkurrenceaktiviteter/landshold
- Talent og Eliteudvikling i af gymaster og foreninger



Helge Fisker
Landsholdschef
hfi@gymdanmark.dk



Espen Larsen
Sportskoordinator
esl@gymdanmark.dk



Ole Holmskov Hansen
Disciplinkaptajn TeamGym
ohh@gymdanmark.dk



Michele Blomsterberg Hansen
Disciplinkaptajn Idrætsgymnastik
mib@gymdanmark.dk

Formålet med GymDanmarks Talent- og Elitestruktur er gennem et øget fokus på talent- og elitearbejde at skabe en dansk elite, der kontinuerligt deltager i og skaber gode resultater ved internationale seniorelitemesterskaber.

Nøgleord:

- Langsigtet, struktureret og ansvarlig talentudvikling
- Skabe et så stort fundament som muligt af dygtige gymnaster og trænere i foreningerne
- Opnå gode resultater ved internationale seniorelitemesterskaber

Kilde: <https://gymdanmark.dk/wp-content/uploads/2019/03/Talent-og-Elitestruktur-GymDanmark-2017.pdf>

VÆRDISÆT FOR TALENT- OG ELITEARBEJDE

Gymnastik er mere end gymnastik – gymnaster skal udvikles sportsligt, personligt og socialt.

Gymnaster og trænere er hele mennesker, der agerer på flere områder i deres liv (privat, arbejde, skole etc.). Samspillet mellem disse områder er afgørende for kvalitet i træning, konkurrence og for den generelle trivsel.

Talent- og elitegymnaster er indlejret i et miljø – relationer i og udenfor gymnastikken. Man kan kun forstå gymnasten, hvis man forstår miljøet og de relationer gymnasten indgår i.

Talent- og elitegymnaster er motiverede og lærer bedre, når de bliver inddraget i egen læring og får mulighed for at tænke selv og tage ansvar for egen udvikling.

Talent- og elitegymnast er man hele døgnet. Det kræver planlægning, dedikation og forpligtelse. Samtidig udvikles og præsterer gymnasten bedst i det lange løb, når han/hun også stimuleres og udvikles udenfor sporten.

Job og uddannelse som et væsentligt redskab til at præge talent- og elitegymnasters personlige, sociale og sportslige udvikling.

Talent- og elitearbejdet i GymDanmark er, jf. Lov om eliteidræt, forpligtet til at sikre at sport kan udøves i kombination med uddannelse og job på social og samfundsmæssig forsvarlig vis, samt sikre at det er muligt at vedligeholde kvalifikationer hos de allerede uddannede.

Træning og restitution går hånd i hånd – fysisk og psykisk.

Træningskvalitet går forud for træningsmængde.

Præstation og udvikling af gymnasten og gymnastikken skal ske gennem høj grad af etik og moral.

Kilde: <https://gymdanmark.dk/talentudviklingssamarbejder/>
Bilag 2

Bedre sportslig udvikling – I alle discipliner

Til opnåelse af Talent og Elitestrukturen kategoriseres gymnastikken i tre forskellige aktiviteter via "Bedre sportslig udvikling" (BSU)

Klubber (gymnaster, trænere, ledere) – GymDanmark

- Decentral udvikling via UDDANNELSE – forsvarlig talent og elitearbejde (GymDK, DIF, Team Danmark)
- Talentudviklingssamarbejder (GymDanmark koncept)

Camps / Symposier (gymnaster, trænere, ledere) – GymDanmark

- Træningsfokus og træningsmiljøer / forsvarlig talent og elitearbejde
- Fordre til uddannelse og vidensdeling

Landshold (gymnaster, hold) – GymDanmark

- Udtagelseskriterier jf. Talent – og Elitestruktur (værdier, junior og senior formål)
- Deltagelse i internationale konkurrencer skal give sportsligt mening ud fra fastsatte udviklings – og resultatmål jf. Talent – og Elitestrategi

Rammerne og retningslinjerne er generelle og vedrører alle gymnastikdiscipliner i GymDanmark – Men med disciplinspecifikke løsninger

Hvad betyder dette for internationale IFAGG aktiviteter i AGG?

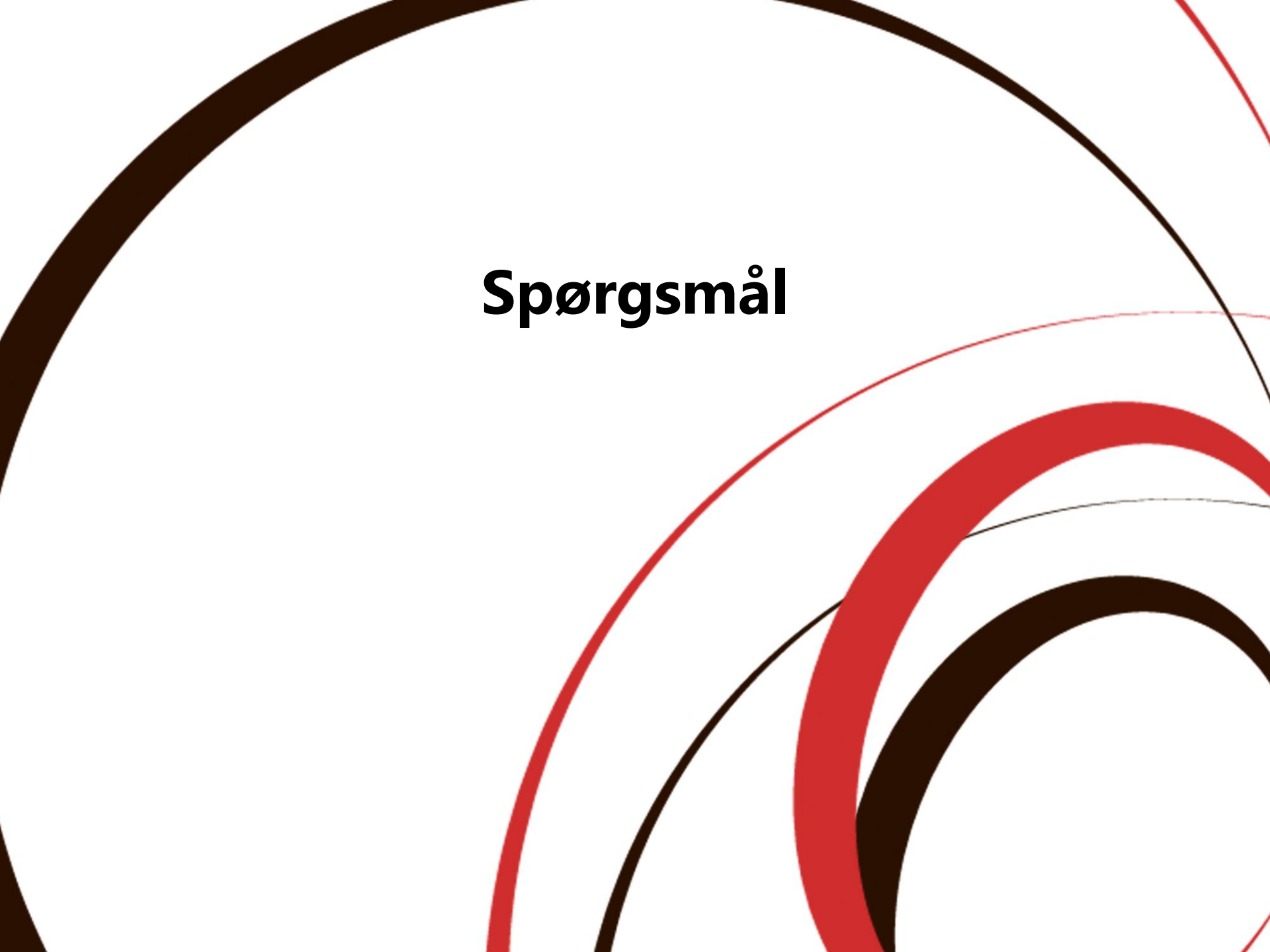
Operationalisering af Talent- og Elitestruktur i AGG ift. internationale IFAGG konkurrencer

Anbefalinger og selektion ved internationale konkurrencer

- 8-10 årige deltager ikke i IFAGG konkurrencer i udlandet, men har mulighed for at deltage i alle former for indenrigskonkurrencer
- Ingen selektering til B-konkurrencer herunder short program

A-konkurrencer betragtes som højeste niveau af internationale konkurrencer med World Cups, EM og VM jf. BSU. (Junior og women – long programme - hold udtaget på A-niveau)

Disse rammer for AGG er med baggrund i at prioritere hensigtsmæssig udvikling af gymnasterne og holdet til at fremme formålet med GymDanmarks Talent – og Elitestruktur.



Spørgsmål

Agenda AGG dommerne

- Kalender
- Short program oversigt
- Reglement – summary of updates junior/women
- Udtagelseskriterier



IFAGG competition calendar 2021

NOTE: IFAGG have right to change the date / place

- 11–14 March 2021 **A-cat. World Cup I and Challenge Cup I / Espoo (Helsinki area), FIN**
- 11–14 March 2021 **B-cat. competition (all age categories and competition divisions) / Espoo, FIN**
- 15–18 April 2021 **A-cat. World Cup II and Challenge Cup II / Reus (Tarragona area), ESP**
- 15–16 April 2021 **B-cat. AGG Reus Cup (all age categories and competition divisions) / Reus, ESP**
- 23–25 April 2021 **A-cat. AGG Four Continents Competition / Toronto, CAN**
- 23–25 April 2021 **B-cat. AGG Pan-American Tournament / Toronto, CAN**
- 13–16 May 2021 **A-cat. World Cup III and Challenge Cup III / Moscow, RUS**
- 13–16 May 2021 **A-cat. AGG European Championships / Moscow, RUS**
- 13–16 May 2021 **A-cat. University Trophy under EUSA patronage / Moscow, RUS**
- 13–15 May 2021 **B-cat. Moscow Flowers (all age categories and competition divisions) / Moscow RUS**
- 21–24 October 2021 **A-cat. World Cup IV Finals & Challenge Cup IV Finals / Sydney, AUS**
- 21–23 October 2021 **B-cat. AGG Marival Cup (all age categories and competition divisions) / Sydney, AUS**
- 18–21 Nov 2021 **A-cat. IFAGG World Championships, Junior World Championships, IFAGG Trophy / Lido di Jesolo (Veneto area), ITA**
- 18–20 Nov 2021 **B-cat. Competition (all age categories and competition divisions) / Lido di Jesolo, ITA**





SHORT PROGRAM UPDATES

JUNIOR-SENIOR		YEAR	CHILDREN	
MUSIC	ELEMENTS		MUSIC	ELEMENTS
Waltz	-	2020	Polka	-
Waltz	-	2021	Polka	-
Flamenco	New elements	2022	R'n'R	New
Flamenco	-	2023	R'n'R	-
Blues	New elements	2024	Country	New elements
Blues	-	2025	Country	-

Summary updates rules junior/women TV

- Illusion 360 degrees counted from shoulder/hips line
- Dynamic balances, every gymnast must show enough rotation, if not the pivot is not counted at all
(tourlean er ikke en pivot for at få balances i AV SKAL der være en godkendt pivot)
- Balance series – it is not allowed to stand on both feet between the balances
- Supplementaries: if the second part of the series is a jump, you can make an assemblé between the difficulties – note: you can make an assemblé, but you do not need to

Summary updates rules junior/women EXE

- Mulighed for fradrag på mere end max 0,3

What much should be deducted at maximum per movement?

- **Totally incorrect technique** of movement of the whole team = -0.3 / each time
- **In addition: healthy mistakes**, even from the same movement → e.g. really awful back-bending leap with landing while bending: -0.3 + -0.3 = -0.6

Requirements and types of mistakes	Deduction per mistake (each time/each element, unless otherwise specified)		
	Minor: -0.1	Medium: -0.2	Major: -0.3
Posture and supporting line, healthy aspects	- incorrect supporting line (e.g. position of the supporting leg (in balances) or shoulders and hips not in line) - poor posture - heavy ending of the lift	- body control lost during or in ending of the lift	- landing from jump/leap while still in back bending - in a lift, clearly poor posture/supporting line by lifting gymnasts
Lift fails	- lift fails: -0.5 each time - gymnast(s) fall to the floor from lift: -0.5 each time		

Summary: Updates in AV and Generalities

- Too short or long program: penalty only from full seconds: e.g. 2min 46.7 seconds from first to last movement → -0.1
- Music: gymnasts are not allowed to make sounds
 - If sounds, AV deduction of 0.1/each time
- Dress, hair, make-up
 - Penalty of dress to include also hair and make-up
 - Competition dress must remain unchanged throughout the routine
 - Emblems max size 30 sq.-cm
 - Lights forbidden, no gloves
 - Drawings or other face paintings and stones are not allowed. Theatrical make-up is not allowed.
 - Penalty: -0,1 for one gymnast and -0,2 for two or more gymnasts for dress or hair or make-up not conforming to the regulations
 - not allowed to use hair dyes that can transfer to the competition area (penalty: -0,2 for each color spot on the competition area) → Messy hair-dyes are forbidden, and if hair-dye leaves dirty spots on the carpet, the penalty is -0,2/spot
- Penalty of -0,3 if coach or other official person is assisting the gymnasts e.g. with counting or speaking or clapping loud



AV & Generalities

Discipline of gymnasts and coaches

- All the teams and coaches must respect the competing team and not disturb the competing team, evaluating judges and audience. Loud voices or music from outside of competition area during the performances of other teams is not allowed.
- In no case may a coach, team leader or another official person communicate, verbally or by signal, to a gymnast or to a group during the performance of exercises. Any assistance, contributing to the successful execution of an exercise, will result in a penalty from Artistic value.
 - Penalty: -0.3 for assistance by coach

OPDATEREDE UDTAGELSESKRITERIER TIL IFAGG KONKURRENCER

Children (long program) og alle short program:

Disse hold vil blive inddelt i kategorierne B1/B2/B3, jf. skema under pkt. 2.

Inddelingen vil tage afsæt i den gymnastiske udvikling.

Junior og Women (Long program):

Disse hold vil blive inddelt i kategorierne A/B2/B3, jf. skema under pkt. 2.

Inddelingen vil tage afsæt i den gymnastiske udvikling.

Alderskategori	Udtagelses-kategori	Udtagelse	Genvurdering	Kommentar
Children 10-12 og Children 12-14 (long program) Children, Junior, Women (short program)	B1	De danske IFAGG dommere vurderer, at holdet selv kan bestemme, hvilke konkurrencer det ønsker at deltage i	Ingen	
	B2	De danske IFAGG dommere har anbefaling til, hvilke konkurrencer holdet kan deltage i	Ingen	
	B3	B3 hold anbefales på nuværende tidspunkt som minimum at vente med at deltage i konkurrence i udlandet indtil efter næste udtagelse. Hvis holdet alligevel vælger at deltage i en konkurrence i udlandet, anbefales det, at holdet går i dialog med de danske IFAGG dommere vedr. plan for holdets udvikling, herunder dommerbesøg forud for deltagelse i konkurrencen	Ingen	

Alderskategori	Udtagelses-kategori	Udtagelse	Genvurdering	Kommentar
Junior og Women (long program)	A	De danske IFAGG dommere vurderer, at holdet selv kan bestemme, hvilke konkurrencer det ønsker at deltage i	A hold skal genvurderes ved skift af serie efter udtagelsen/DM	<i>Det omtalte gælder kun, hvis udtagelsen ligger i november. Lægges den i januar, skal alle hold stille med ny koreografi, og ingen genvurdering er da nødvendig</i>
	B2	De danske IFAGG dommere har anbefaling til, hvilke B-konkurrencer holdet kan deltage i. Holdet må ikke deltage i A-konkurrencer	Ingen	
	B3	B3 hold anbefales på nuværende tidspunkt som minimum at vente med at deltage i konkurrence i udlandet indtil efter næste udtagelse. Hvis holdet alligevel vælger at deltage i en konkurrence i udlandet, anbefales det, at holdet går i dialog med de danske IFAGG dommere vedr. plan for holdets udvikling, herunder dommerbesøg forud for deltagelse i konkurrencen	Ingen	

Genvurdering – gældende for junior/women

Skift i alderskategori – række:

Har et juniorhold ved DM kvalificeret sig til konkurrencer i udlandet, kan holdet deltage i women rækken i efteråret. Det vil kræve en genvurdering af holdet. Holdet vil ligeledes prioriteres lavest i tilfælde af konkurrencer med deltagerbegrænsning. Rykker flere hold fra eksempelvis junior- til women rækken, bibeholdes den interne prioritering mellem disse hold. Et juniorhold, der skifter til women rækken, og er kvalificeret som A-kategori, skal jf. ovenstående genvurderes, men må afvente til evt. genvurderinger i women rækken er foretaget, og det i denne række er afgjort, hvem der deltager i A-kategorien. Det vil sige, at women hold, der er udtaget til A kategorien, har forrang frem for juniorhold, der skifter række til women.

Udskiftning af gymnaster (forbliver i samme række):

Gruppen, der er aktivt deltagende på tæppet til selve konkurrencen til EM, VM og WCs skal bestå af minimum 2/3 af de gymnaster, der var aktivt deltagende på tæppet til selve konkurrencen til DM/Udtagelseskonkurrence.

Hvis dette ikke er tilfældet, skal der foretages en genvurdering. Genvurderingen skal også foretages, hvis der kan være risiko for at ovenstående regel ikke overholdes i tilfælde af fx skader/sygdom.

Reserver, som ikke deltager aktivt på tæppet til konkurrencen til DM/Udtagelseskonkurrence på et givent hold, kan ikke tælle med som gengangere i den 2/3 af gymnaster, som skal være aktivt deltagende på tæppet til konkurrencen til EM, VM og WCs.

Genvurdering – gældende for junior/women

Koreografi og musik:

Det er tilladt at foretage ændringer koreografi efter udtagelsen, uden at genvurdering er påkrævet, forudsat at det tekniske niveau bibeholdes. Skift af musik kræver genvurdering.

Hold udtaget ved AGG DM må således gerne ændre koreografi til den nye sæson, ligesom hold udtaget ved AGG Udtagelseskonkurrencen må foretage ændringer i koreografien, uden at holdet skal genvurderes. Skift af musik og koreografi kræver genvurdering.

Genvurdering:

Genvurdering foregår ved, at der findes 3 habile danske IFAGG dommere. De udvalgte dommere foretager genvurderingen helst fysisk subsidiært gennem videoanalyse. I tilfælde af at genvurderingen resulterer i nedjustering fra A-hold til B-hold, sker dette i overensstemmelse med Landsholdschefen.

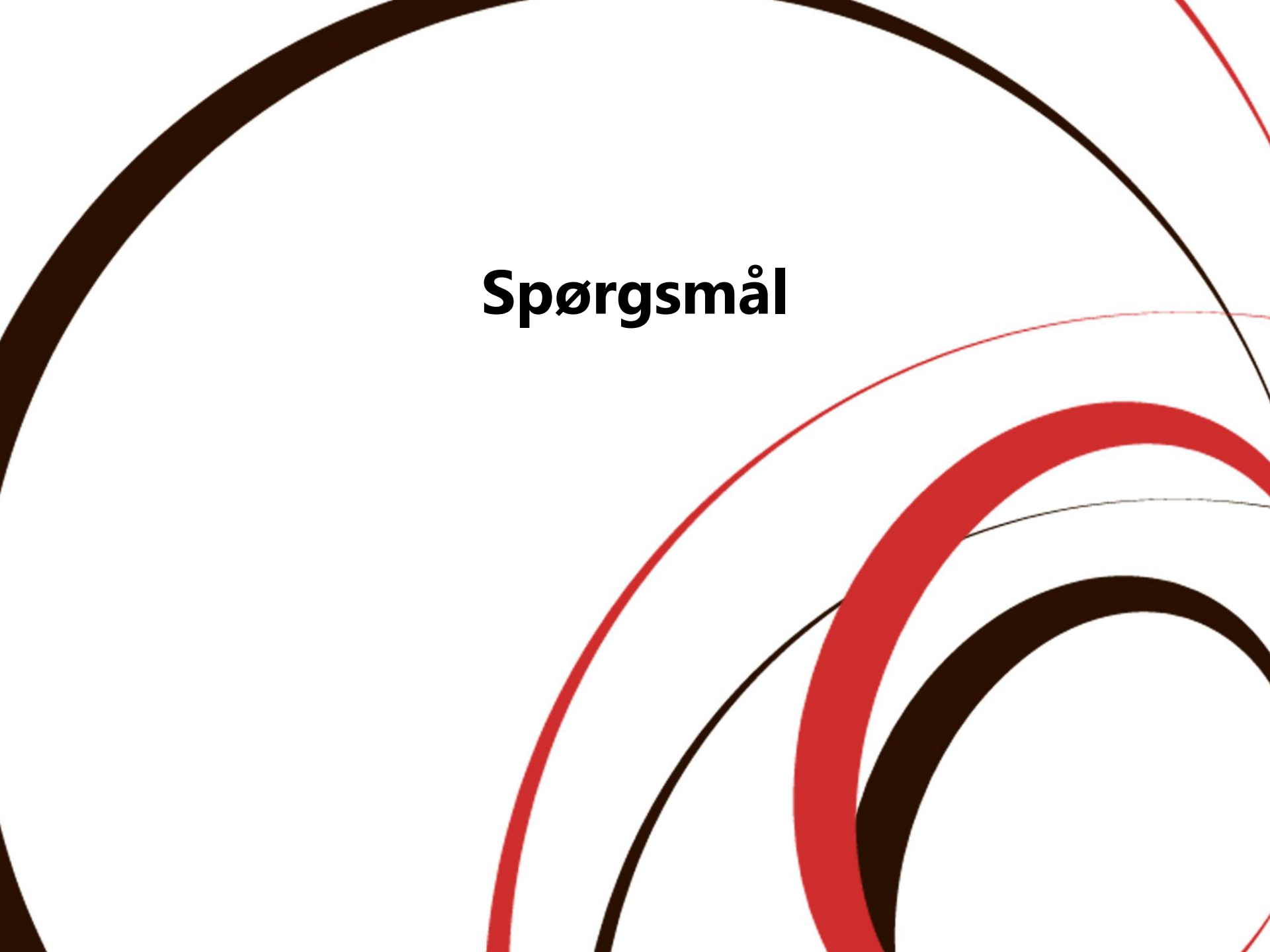
En genvurdering skal finde sted senest 14 dage inden definitive entry, klubben skal dertil booke genvurderingen senest en måned inden definitive entry. Hvis den enkelte klub inden genvurderingen afholder økonomiske udgifter i form af eksempelvis flybilletter, bærer klubben selv denne risiko.

Rejse i Corona tider?

Internationale konkurrencer

- Idrættens rejseforsikring dækker afbestilling såfremt en event/sports begivenhed aflyses
- Idrættens rejseforsikring dækker afbestilling hvis det på udenrigsministeriets hjemmeside frarådes at rejse til området
 - OBS. KUN hvis rejsen er bestilt når landet har været grøn/gul og efterfølgende blev orange/rød
 - Dækker IKKE hvis der er bestilt når landet var orange/rød
- Idrættens rejseforsikring dækker ufrivilligt ophold, hvis man er rejst ud, og man pludselig kommer i karantæne
(Ps. KUN hvis rejsen er bestilt når landet har grøn/gul status)
- Afbestillingsforsikringen dækker IKKE afbestilling af selvarrangeret klubaktiviteter (f.eks. træningsophold.), som skal afholdes i et gult/**orange/rødt** markeret land.

Læs mere på: <https://gymdanmark.dk/covid-19-retningslinjer/>



Spørgsmål

Nationale AGG konkurrencer 2020/2021

- Udtagelseskonkurrence 7.-8. november 2020 Greve
 - Tilladt at stille op med gammel (2019/2020) eller ny koreografi (2020/2021)
- Udtagelse – del 2 i forbindelse med AGG camp
 - Fredag 08.01.21 18.00-21.00
 - Skal stille op med ny koreografi (2020/2021)
 - Kun for junior og women, A og potentiel A kategori
- Camp 9.-10. januar 2021 Greve
- DM 29.-30. maj 2021 Helsingørshallen (Espergærde)

Covid-19 tiltag Udtagelseskonkurrence

- Opfordring til at forældre bliver hjemme og ser med via livestream – alternativt vil der være begrænset mulighed for at være i Greve Borgerhus
- Official practice via indsendes video
- Lodtrækning til startrækkefølge *fredag kl. 19.00* via Teams
- Pause mellem alle rækker
- Alle hold kører kun 1 serie
 - Children long program – lørdag
 - Short program, junior, women - søndag

Covid-19 tiltag Udtagelseskonkurrence

- Udenlandske dommere dømmer via livestream
- Dommer fordeling til Short program på forhånd
- IFAGG inhabilitetsregler undtages for danske IFAGG dommerne

Covid-19 regler

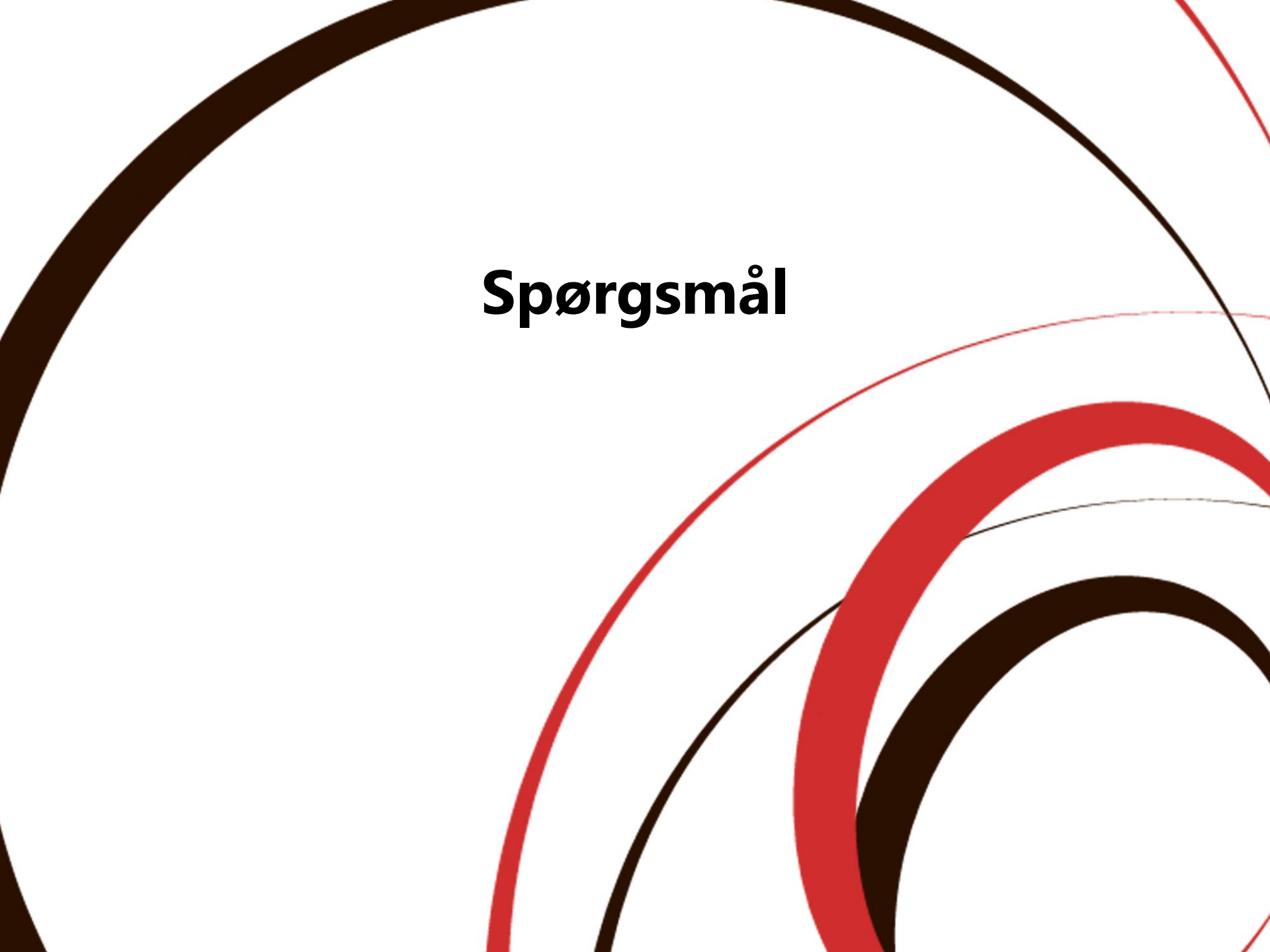
- Hvis en gymnast er testet positiv, skal resten af holdet have 2 negative tests før de må deltage i konkurrencen
- Fravær grundet covid-19 syge gymnaster
 - Hold for alm fradrag pr gymnast
 - Stilles ikke til konkurrence, bedømmes video
 - Indsendt video til official practice eller
 - Ny indsendt video – skal være modtaget inden 19.11.20 på urg-agg-dommere@gymdanmark.dk

Covid-19 udtagelseskonkurrence

- Children:
 - Udtagelseskonkurrence lægger rækkefølge pba karakter
- Junior/women:
 - Udtagelseskonkurrence inddeler i A, potentielle A, B2 og B3 kategorier
 - B2 og B3 karakter danner rækkefølge
 - A og potentielle A: 50% tages med over til næste udtagelse
 - Udtagelse del 2
 - A og potentielle A: 100% tages med til placering til inddeling i A, B2 eller B3 hold.
 - Samlet placering beregnes pba
 - 50% af karakter fra udtagelse del 1
 - 100% af karakter fra udtagelse del 2
 - Resultat angiver final indplacering og inddeling i A, B2 og evt. B3 kategori

Nyt tiltag - klubsamarbejde

- Foreninger kan indgå samarbejde om at stille fælles hold
- Formål:
 - fastholdelsesmulighed ved gymnastmangel på et hold
- Forudsætninger:
 - Kan ikke stille med egne klubhold i samme række i samme disciplin
 - Gymnasterne kan ikke stille i samme disciplin for både eget klubhold og fælles hold
- Ansøgningsformular:
 - <https://gymdanmark.dk/konkurrence-rytmisk-gymnastik/>



Spørgsmål



Tak for i aften